

**PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE**

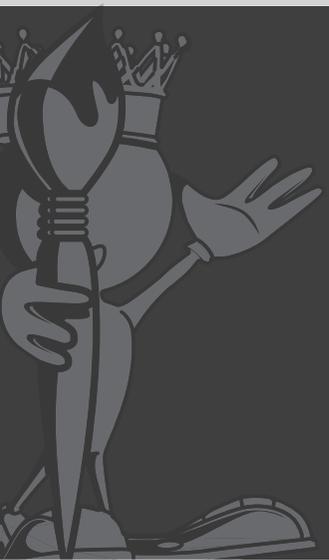
Applicare su supporti puliti, asciutti ed esenti da sporco, unto e sali. **Su legno nuovo:** carteggiare per togliere il pelo del legno; applicare una mano di fondo sovraverniciabile nitro. **Su legno già verniciato:** pulire accuratamente asportando le parti non aderenti; stuccare e carteggiare se necessario. **Su ferro nuovo:** sgrassare con diluente o detergente, quindi applicare l'antiruggine. **Su ferro già verniciato:** raschiare bene eventuali vecchie pitture non aderenti e ricoprire con antiruggine le parti di metallo rimesse a nudo. **Su gesso e stucco:** applicare una mano di fondo sovraverniciabile nitro.

**SURFACE PREPARATION**

Surface must be sound, clean, dry and free from dirt and grease. **New timber:** sandpaper to remove wood hair; apply one undercoat overpaintable with nitro. **Painted timber:** clean thoroughly and remove poorly adhering parts; plaster and sandpaper if necessary. **Ferrous metal:** remove grease, then apply a rust inhibitor primer. **Painted ferrous metal:** remove any loose, flaking coating and material; cover the exposed metal parts with rust inhibitor primer. **Stucco and gypsum plaster:** apply a coat of a primer overpaintable with nitro.

**PREPARATION DE LA SURFACE**

Appliquer sur support propre, sec et sans aucune trace de graisse, d'huile ou de matière pouvant contaminer la peinture. **Bois neuf:** poncer pour retirer les poils du bois; appliquer une couche de fond recouvrable avec nitro. **Bois neuf:** poncer pour retirer les poils du bois; appliquer une couche d'agent d'imprégnation. **Bois déjà vernis:** bien nettoyer en retirant les parties sur lesquelles la peinture risqué de pas bien adhérer; mastiquer et poncer si nécessaire. **Fer neuf:** dégraisser avec un diluant ou un détergent, puis appliquer une couche d'antirouille. **Fer déjà vernis:** racler l'éventuelle ancienne peinture pas adhérente; recouvrir d'antirouille les parties métalliques exposées. **Enduit et stuc:** appliquer une couche de fond recouvrable avec nitro.



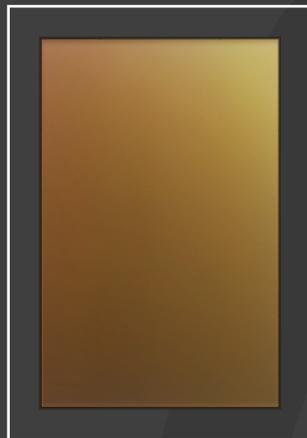
01 RICH PALE GOLD  
ORO RICCO PALLIDO



02 PALE GOLD  
ORO PALLIDO



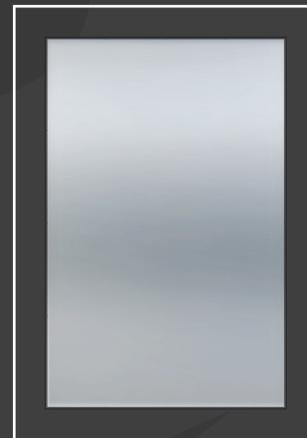
03 DUCAT GOLD  
ORO DUCATO



04 PURE GOLD  
ORO ZECCHINO



05 COPPER  
RAME



06 SILVER  
ARGENTO

DILUIZIONE  
pronto all'uso

TEMPI DI INDURIMENTO A 20°C - 50% U.R.  
al tatto: 1 h - ripittabile: 24 h

THINNING  
ready to use

DRYING TIMES AT 68°F - 50% R.H.  
to touch: 1 h to recoat: 24 h

DILUTION  
prêt à l'emploi

SECHAGE A 20°C F - 50% H.R.  
au toucher: 1 h - recouvrable: 24 h



## A MINI ENAMEL, FOR A TOP RESULT

ENAMEL FOR INTERIOR

Special enamel with metallic pigments, ideal for  
bricolage works on wood frames, stucco,  
furniture decoration, retouching of objects.



**UN MINI SMALTO,  
PER UN MAXI  
RISULTATO.**

PER USO  
INTERNO.



Smalto speciale con pigmenti  
metallici ideale per lavori di bricolage  
su cornici, stucchi, decorazione di  
mobili, ritocchi di oggetti.

[www.farbex.it/retouch.html](http://www.farbex.it/retouch.html)

# GOLD



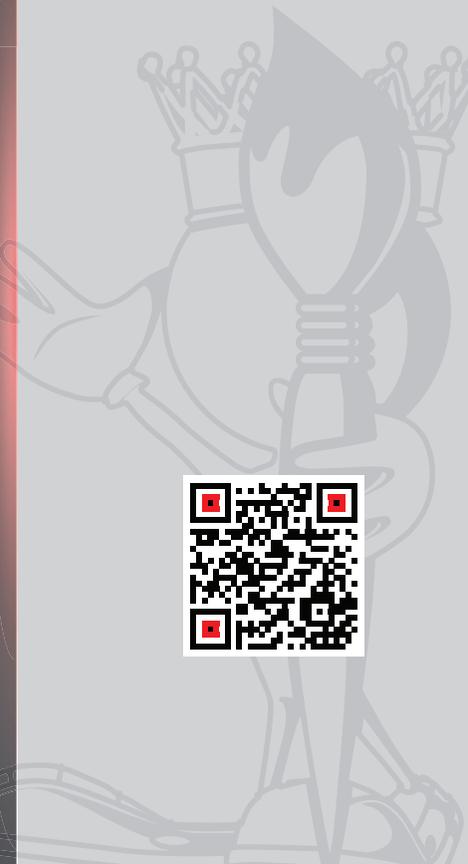
**FARBEX**

29016 Cortemaggiore  
PIACENZA - ITALIA  
Via Besenzone, 7  
Tel. +39 0523 835361

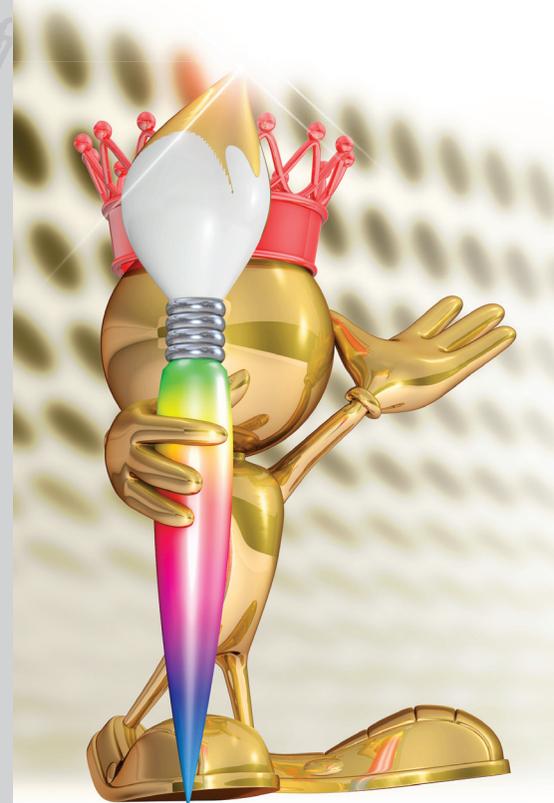
[www.farbex.it](http://www.farbex.it)



**re.Touch**  
DORATURE PER INTERNI



**re.Touch**  
DORATURE PER INTERNI



# GOLD



125 ml

**re.Touch**  
DORATURE PER INTERNI



# GOLD

**MINI LAQUE,  
POUR UN RESULTAT SUPER.**

LAQUE POUR INTERIEUR

Émail spécial avec des pigments métalliques, idéal  
pour travaux de bricolage sur les cadres, le stuc, la  
décoration de meubles, la retouche d'objets.